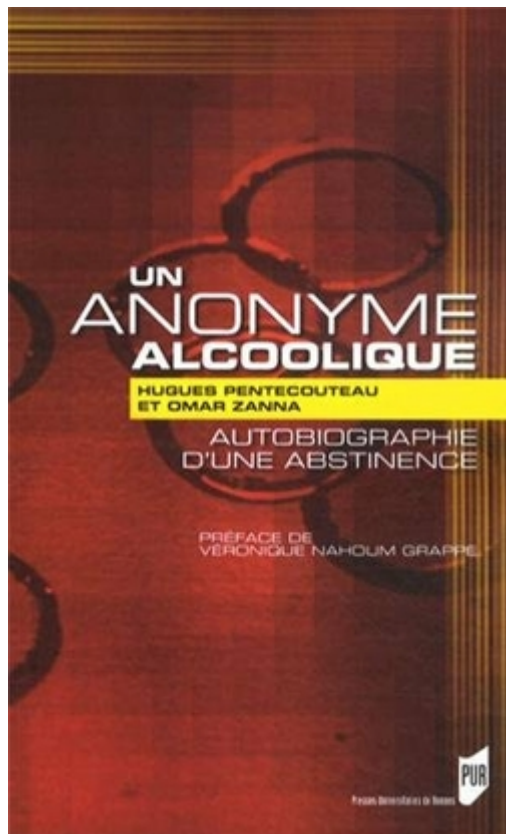


TÉMOIGNAGES

UN ANONYME ALCOOLIQUE : AUTOBIOGRAPHIE D'UNE ABSTINENCE



PENTECOUTEAU Hugues, ZANNA Omar
Presses Universitaires de Rennes, 2013, (216 p.)
Roman

Etudier un phénomène social tel que l'abstinence alcoolique est une affaire délicate quand il s'agit de comprendre le cheminement biographique des individus, jamais offert d'une façon directe et limpide. C'est en participant à des groupes d'Alcooliques Anonymes (AA) qu'est né ce projet d'analyse compréhensive d'une biographie. Dépendant alcoolique, Camille dit être devenu abstinent lorsqu'il rencontre les AA. C'est également ce qu'il annonce publiquement, chaque fois qu'il témoigne de son parcours. Mais est-ce si simple que cela ? Suffit-il d'entrer chez les Alcooliques Anonymes pour mettre à distance une dépendance qui occupe une place importante dans la vie quotidienne d'un alcoolique ? Quelle est la dimension sociale de la construction de l'abstinence ? C'est à ces interrogations que Hugues Pentecoteau et Omar Zanna répondent, en mettant en oeuvre une méthodologie sociologique longitudinale, qui croise observations et entretiens. Pendant deux années, ils ont recueilli les propos de Camille, dans une démarche de recherche à trois voix, en faisant progressivement de Camille un co-auteur de ce livre. Fils d'instituteur, diplômé, cadre supérieur et polyglotte, le parcours de Camille dans l'abstinence est unique et singulier. "Je forme une entreprise qui n'eut jamais d'exemple et dont l'exécution n'aura point d'imitateur" écrit Rousseau au début des Confessions. L'autobiographie de Camille, qui s'apparente à bien des égards à une confession, construite dans le contexte d'une enquête sociologique, apparaît comme le résultat d'un parcours social, historiquement et culturellement défini. Le lecteur pourra alors lire ce livre comme un écho à d'autres expériences de vie.